

	<b>PLANEACION BIMESTRAL</b>			<b>I.E.D. SERREZUELA</b> MADRID - CUND AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA
	PROCESO ACADEMICO			
	<b>ASIGNATURA</b>	<b>ARTES</b>	<b>2018/20</b>	
VERSION:	<b>SEDE:</b>	<b>JORNADA</b>	<b>GRADO/CURSO</b>	
	<b>PRINCIPAL</b>	<b>TARDE</b>	<b>SEXTO</b>	
<b>DOCENTE(S):</b>	<b>IGNACIO GONZALEZ GUTIERREZ</b>			<b>PERIODO</b> <b>PRIMERO</b>

<b>UNIDAD DIDACTICA</b>	<b>FOLCLOR COLOMBIANO</b>
-------------------------	---------------------------

<b>DBA</b>	Establece relación entre conocimiento popular y lo que se transmite de generación en generación
------------	---

**MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA**

NIVEL DE COMPETENCIA	APECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
<b>I</b>	VALORA LA INFORMACION SOBRE FOLCLOR Y SUS RAMAS	COMPRENDE CADA UNA DE LAS RAMAS DEL FOLCLOR	BUSCA INFORMACION SOBRE FOLCLOR Y LA COMPARTE EN CLASE.
<b>II</b>	ASUME UNA ACTITUD DE INTERES POR LAS REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA	NOMBRAR LAS REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA Y SUS CARACTERISTICAS	DIBUJA LAS REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA CON LAS CARACTERISTICAS DE CADA UNA DE ELLAS
<b>III</b>	PROPICIA LA DISCUSIÓN SOBRE LO RELACIONADO A LAS RAMAS DEL FOLCLOR COLOMBIANO.	ASOCIA COSTUMBRES, COMIDAS RITMOS, INSTRUMENTOS, MODOS DE HABLAR CON LAS REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA.	UBICA LAS COMIDAS, COSTUMBRES, INSTRUMENTOS, RITMOS, EN CADA UNA DE LAS REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA.

<b>METODOLOGIA</b>	TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.
--------------------	---

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
Puntualidad Consultas escritas Trabajo en clase Asistencia participación	CONSULTAS	CADA CLASE
	PARTICIPACION	CADA CLASE
	EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO (ICFES)	8/9 SEMANA

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS**

ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS	DOCUM. DE APOYO
FOLCLOR	SABER POPULAR TRADICION GENERACION	<a href="https://jucamar33.wikispaces.com/TERCERA+TESIS">https://jucamar33.wikispaces.com/TERCERA+TESIS</a> <a href="http://guiasartes.blogspot.com.co/2013/02/las-divisiones-del-folclor.html">http://guiasartes.blogspot.com.co/2013/02/las-divisiones-del-folclor.html</a>
RAMAS DEL FOLCLOR	MUSICAL LITERARIA, DEMOSOFICA , COREOGRAFICA Y ETNICA	<a href="http://www.euskomedia.org/aunamendi/152048">http://www.euskomedia.org/aunamendi/152048</a> <a href="http://www.definicionabc.com/social/grupos-etnicos.php">http://www.definicionabc.com/social/grupos-etnicos.php</a> <a href="http://www.significados.com/etnico/">http://www.significados.com/etnico/</a>
REGIONES FOLCLORICAS DE COLOMBIA	CARIBE, PACIFICA, ANDINA, ORINOQUIA AMAZONIA E INSULAR	<a href="https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_de_Colombia#G.C3.A9neros_tradiciones">https://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_de_Colombia#G.C3.A9neros_tradiciones</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=umG6b3rqXdM">http://youtube.com/watch?v=umG6b3rqXdM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KmlWKDH2siU">https://www.youtube.com/watch?v=KmlWKDH2siU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=js1NqEOGHTs">https://www.youtube.com/watch?v=js1NqEOGHTs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=waU22unEtMU">https://www.youtube.com/watch?v=waU22unEtMU</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=7W5qeS6tXOU">http://youtube.com/watch?v=7W5qeS6tXOU</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=neDlh8RCPRQ">https://www.youtube.com/watch?v=neDlh8RCPRQ</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=QfdK7nE6MXw">http://youtube.com/watch?v=QfdK7nE6MXw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gW3_WDj0whg">https://www.youtube.com/watch?v=gW3_WDj0whg</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=-WK31QA1cE">http://youtube.com/watch?v=-WK31QA1cE</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=Ec5alq-pma8">http://youtube.com/watch?v=Ec5alq-pma8</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=7W5qeS6tXOU">http://youtube.com/watch?v=7W5qeS6tXOU</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=MHJCxrJWV14">http://youtube.com/watch?v=MHJCxrJWV14</a>
RAMA MUSICAL	CANTOS COLOMBIANOS, RITMOS COLOMBIANOS , INSTRUMENTOS COLOMBIANOS	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-qr1RMODi2I">https://www.youtube.com/watch?v=-qr1RMODi2I</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eSLiWHDKvE">https://www.youtube.com/watch?v=eSLiWHDKvE</a> <a href="http://youtube.com/watch?v=xSsakmVf-EE">http://youtube.com/watch?v=xSsakmVf-EE</a> <a href="http://lapasiondefolclor.blogspot.com.co/2010/03/instrumentos-del-folclor-colombiano.html">http://lapasiondefolclor.blogspot.com.co/2010/03/instrumentos-del-folclor-colombiano.html</a> <a href="http://luthier-musicotricidad.blogspot.com.co/2010/09/v-behaviorurldefaultvml0.html">http://luthier-musicotricidad.blogspot.com.co/2010/09/v-behaviorurldefaultvml0.html</a> <a href="http://es.slideshare.net/finnxfama/instrumentos-musicales-de-colombia-39169385">http://es.slideshare.net/finnxfama/instrumentos-musicales-de-colombia-39169385</a> <a href="http://es.slideshare.net/Juanescanito/instrumentos-musicales-colombianos-39172601?next_slideshow=1">http://es.slideshare.net/Juanescanito/instrumentos-musicales-colombianos-39172601?next_slideshow=1</a> <a href="http://es.slideshare.net/lilianamojicach/instrumentos-autctonos-colombianos?next_slideshow=2">http://es.slideshare.net/lilianamojicach/instrumentos-autctonos-colombianos?next_slideshow=2</a>

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
------------------------------------	--