

	<b>PLANEACION BIMESTRAL</b>			<b>I.E.D. SERREZUELA</b> <small>MADRID - CUND</small> <small>AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>
	<small>PROCESO ACADEMICO</small>			
	<b>ASIGNATURA</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>2018/20</b>	
<b>SEDE:</b>	<b>JORNADA</b>	<b>GRADO/CURSO</b>		
<b>PRINCIPAL</b>	<b>TARDE</b>	<b>ONCE</b>		
VERSION:				CODIGO:
<b>DOCENTE(S):</b>	<b>SILVIO LEIVA GAITAN</b>			<b>PERIODO</b>   <b>SEGUNDOO</b>

<b>UNIDAD DIDACTICA</b>	<b>LIMITES Y CONTINUIDAD, DERIVACION-LA ESTADÍSTICA</b>
-------------------------	---

<b>DBA</b>	Estima el tamaño de ciertas cantidades y juzga si los cálculos numéricos y sus resultados son razonables. Reconoce las propiedades aplicadas a los límites, e identifica las funciones de los límites, las discontinuidades, las derivadas, las variaciones y las derivadas de funciones.
------------	---

<b>MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA</b>
--

NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
<b>I</b>	VALORA Y COMPRENDE LA IMPORTANCIA DE APLICAR LAS PROPIEDADES EN EL CALCULO DE LOS LIMITES. PROBLEMAS QUE REQUIEREN DEL DESARROLLO DE OPERACIONES CON LOS NÚMEROS R.	IDENTIFICA LAS PROPIEDADES DE LOS LIMITES EN LAS OPERACIONES CON EL SISTEMA DE LOS NÚMEROS REALES.	APLICA LAS PROPIEDADES DE LOS NÚMEROS REALES EN EL DESARROLLO DE OPERACIONES.
<b>II</b>	LE DA IMPORTANCIA AL USO DE LOS NÚMEROS REALES EN UN CONTEXTO REAL.	IDENTIFICA LAS DIFERENTES CLASES DE DERIVADAS Y SUS FUNCIONES.	ESTABLECE DIFERENCIAS ENTRE LOS DIFERENTES TIPOS DE DERIVADAS Y LAS APLICA CON LAS FUNCIONES.
<b>III</b>	ASUME CON RESPONSABILIDAD EL ESTUDIO DE LA ESTADÍSTICA Y LA PROBABILIDAD.	INTERPRETA DATOS ESTADÍSTICOS REPRESENTADOS EN TABLAS DE FRECUENCIAS Y SUS RESPECTIVAS GRÁFICAS.	ELABORA TABLAS DE FRECUENCIAS Y REPRESENTA LA INFORMACION DE FORMA GRÁFICA.

<b>METODOLOGIA</b>	CONSULTA PREVIA DE LOS TEMAS POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y DOCENTES PARA SOCIALIZAR Y ACLARAR DUDAS. TRABAJO GRUPAL O INDIVIDUAL MEDIANTE TALLERES EN CLASE Y/O EL CALENDARIO MATEMATICO.
--------------------	--

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las gráficas de las guías y/o cuadernos deben estar coloreadas.</li> <li>Los trabajos escritos se presentan a mano y en hojas cuadriculadas y/o hojas de papel resma.</li> </ul>	A. Talleres en clase y casa: Se realizarán talleres que permitirán el desarrollo paulatino de las diferentes temáticas, este trabajo se verificará diariamente	Todas las clases
	B. Asistencia y comportamiento en clase	Todas las clases
	A. Evaluación escrita individual: Verificación del desempeño en el planteamiento y análisis de estudios estadísticos. B. Evaluación escrita individual: Verificación del desempeño en la representación gráfica y análisis de intervalos.	Promediando la finalización de cada tema
	Actitud: Observación constante de las actitudes de los estudiantes frente a la clase y a las diversas situaciones que allí se presenten	Todas las clases

<b>ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS</b>
---

ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMATICOS	DOCUM. DE APOYO
<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente dará a conocer con anticipación los temas para que el estudiante llegue a clases con algunos conocimientos previos con el fin de que en cada una de las clases se socialicen estos temas y el estudiante sepa de qué se está hablando</li> </ul>	<b>I. RECOLECCIÓN Y PRESENTACIÓN DE INFORMACIÓN ESTADÍSTICA</b> 1. Elaboración de instrumentos estadísticos. 2. Tablas de distribución de frecuencia. 3. Gráficos estadísticos (Barras, Pie, Histogramas)	Texto avanza matemáticas grados 8-9-10-11 Videos en you to be (julio profe)
	<b>LIMITES Y CONTINUIDAD</b> 1. Propiedades 2. funciones 3. Continuidad y discontinuidad <b>DERIVADAS</b> 1. Variaciones 2. Rectas 3. Funciones	Texto avanza matemáticas grados 8-9-10-11

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
_____	_____