

	PLANEACION BIMESTRAL			I.E.D. SERREZUELA <small>MADRID - CUND AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small>
	PROCESO ACADÉMICO			
	ASIGNATURA	FÍSICA	2018/20	
	SEDE:	JORNADA	GRADO/CURSO	
VERSION:	PRINCIPAL	TARDE	ONCE	CODIGO:
DOCENTE(S):	ALEJANDRA MARTINEZ MORALES		PERIODO	TERCERO

UNIDAD DIDACTICA	LA LUZ Y SU NATURALEZA EN LOS FENÓMENOS FÍSICOS – ELECTROSTÁTICA Y ELECTRODINÁMICA
-------------------------	---

DBA	<ul style="list-style-type: none"> COMPRENDE LA NATURALEZA DE LA PROPAGACIÓN DEL SONIDO Y DE LA LUZ COMO FENÓMENOS ONDULATORIOS (ONDAS MECÁNICAS Y ELECTROMAGNÉTICAS, RESPECTIVAMENTE). COMPRENDE QUE LA INTERACCIÓN DE LAS CARGAS EN REPOSO GENERA FUERZAS ELÉCTRICAS Y QUE CUANDO LAS CARGAS ESTÁN EN MOVIMIENTO GENERA FUERZAS MAGNÉTICAS.
------------	---

MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA			
NIVEL DE COMPETENCIA	AFECTIVO – ACTITUDIN.	COGNITIVO	EXPRESIVO - PROCEDIM
I	Se interesa por los temas relativos a la óptica, reflexión, refracción, naturaleza de luz y los instrumentos que se usan para su descripción.	Identifica los conceptos físicos relacionados con la óptica, reflexión, refracción, naturaleza de luz y los instrumentos que se usan para su descripción	Calcula y describe los focos, centro óptico, centro de curvatura y elementos de la óptica geométrica.
II	Participa activamente en el desarrollo de temas y aplica estrategias para resolver ejercicios en los cuales se involucran los lentes y espejos.	Comprende los principios fundamentales de la óptica y explica diferentes fenómenos referentes a la reflexión, refracción, interferencia y polarización de la luz.	Aplica estrategias lógicas o el proceso planteado por el docente para resolver situaciones, problemas o ejercicios relacionados con la ley de Snell.
III	Contribuye y permite la participación de los integrantes del grupo en el conocimiento de los conceptos de la electrostática y electrocinética, realizando y socializando reflexiones alrededor de experiencias sencillas.	Construye, apropia y aplica los conceptos relacionados con la electrostática y electrocinética, en la explicación de fenómenos cotidianos.	Argumenta y explica fenómenos propios del campo del electromagnetismo, relacionado con el funcionamiento de experiencias o dispositivos cotidianos.

METODOLOGIA	TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS.
--------------------	---

CRITERIOS DE EVALUACION	MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES	TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO
<ul style="list-style-type: none"> Participación activa en los laboratorios. Realización de talleres, guías y actividades en los tiempos establecidos. Ensayos y actividades de investigación según criterios particulares. Cuaderno de apuntes con las diferentes actividades realizadas y evaluadas en clase. Evaluaciones según los temas vistos y las actividades acordadas. Actitudinal según los criterios establecidos sobre asistencia, entrega de trabajos, y calidad de los trabajos. 	El docente presenta cada uno de los temas relacionados con los ejes temáticos, se realizan los laboratorios o experiencias prácticas pertinentes que permiten evidenciar los elementos conceptuales abordados y contar con más elementos para solucionar los talleres. Estos últimos harán énfasis en pruebas tipo íctes y parcialmente en métodos procedimentales. Tema abordado será evaluado.	2 – 8 SEMANA
	Laboratorio Acústica, Óptica y electricidad y magnetismo como herramienta contextualizadora y formalizadora de elementos teóricos discutidos en clase.	3 – 5 - 7 SEMANA
	Informes escritos y orales de los laboratorios donde se evidencie la producción textual y la capacidad de formalización de conceptos alrededor del análisis de experiencias.	3 – 5 - 7 SEMANA
	Taller y evaluación, sobre los temas desarrollados en clase teniendo en cuenta la capacidad explicativa, argumentativa de los procesos físicos	2 – 8 SEMANA

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS		
ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR	EJES TEMÁTICOS	DOCUM. DE REPASO
Revisar los talleres realizados en clase y repasar los procesos, así como las diferentes dificultades presentadas en los diferentes ítems.	1. Acústica y Óptica Naturaleza, velocidad la luz y el sonido Polarización e interferencia de la luz. Óptica Geométrica	<ul style="list-style-type: none"> Libro de texto: Los caminos del Saber II. Editorial Santillana. Libromedia Santillana (2014) Libro de texto: Física 2 editorial norma 2006. www.lawebdefisica.com/nivel/secundaria.php http://www.aulaplaneta.com/2015/07/27/en-familia/diez-recursos-para-aprender-fisica-y-quimica-de-forma-interactiva/ https://es.wikibooks.org/wiki/Curso_de_Física_para_secundaria https://www.fisicalab.com/ https://secundariamaterialeducativo.wikispaces.com/Fisica.com
Desarrollar guías de trabajo propuestos	2. Reflexión de la luz y el Sonido Rayos de luz, Reflexión de la luz Espejos esféricos	
Talleres propuestos en los libros al final de cada capítulo, sobre cada uno de los temas a estudiar.	3. Refracción de la luz y El Sonido Aplicaciones de la refracción Dispersión de la luz – El color	
Ejercicios propuestos en clase según el método de solución indicado mostrando el proceso seguido	4. Electrostatica y Electrocinética Concepto de Carga Formas de Electrificación Instrumentos y Cuantificación Carga – Ley de Coulomb Cargas En Movimiento Circuitos y Magnitudes Caracterización	
Presentación y exposición de temas a reforzar utilizando carteleras, donde prevalece la explicación argumentativa de los mismos		

NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____	NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____
------------------------------------	--