


|  |                                   |                |                    |   |                |
|--|-----------------------------------|----------------|--------------------|---|----------------|
|  | <b>PLANEACION BIMESTRAL</b>       |                |                    | <b>I.E.D. SERREZUELA</b><br><small>MADRID - CUND</small><br><small>AMOR – DIGNIDAD – AUTONOMIA - EXCELENCIA</small> |                |
|  | PROCESO ACADEMICO                 |                |                    |   |                |
|  | <b>ASIGNATURA</b>                 | <b>ARTES</b>   | <b>2018 -2020</b>  |   |                |
|  | <b>SEDE:</b>                      | <b>JORNADA</b> | <b>GRADO/CURSO</b> |   |                |
| VERSION:   | <b>PRINCIPAL</b>                  | <b>TARDE</b>   | <b>800</b>         | CODIGO:   |                |
| <b>DOCENTE(S):</b>   | <b>IGNACIO GONZALEZ GUTIERREZ</b> |                |                    | <b>PERIODO</b>  | <b>TERCERO</b> |

**UNIDAD DIDACTICA** MODELADO CON PLASTILINA. ARTE DEL RENACIMIENTO.

**DBA** Diferencia las manifestaciones artísticas del arte en el Renacimiento. Maneja técnicas de modelado con plastilina.

**MATRIZ DE APRENDIZAJE POR COMPETENCIA**

| NIVEL DE COMPETENCIA | AFECTIVO – ACTITUDIN.   | COGNITIVO  | EXPRESIVO - PROCEDIM   |
|----------------------|---|--|--|
| <b>I</b>             | SE INTERESA POR LAS FORMAS BASICAS PARA TRABAJAR RELIEVE CON PLASTILINA. APRECCIA LAS MANIFESTACIONES DEL ARTE DEL RENACIMIENTO.            | RECONOCE LAS FORMAS BASICAS CON PLASTILINA. IDENTIFICA LAS MANIFESTACIONES DEL ARTE DEL RENACIMIENTO                             | PRACTICA DURANTE LA CLASE LOS EJERCICIOS PROPUESTOS PARA EL RELIEVE CON PLASTILINA. CONSULTA SOBRE LAS MANIFESTACIONES DEL ARTE DEL RENACIMIENTO |
| <b>II</b>            | SE INTERESA POR ANALIZAR LA TECNICA DE MEZCLA DE PLASTILINA. PROPONE TRABAJOS EN PLASTILINA CON EXCELENTE CALIDAD                           | RECONOCE LA TECNICA DE PASOS DE LA MEZCLA DE PLASTILINA PARA OBTENER Y APLICAR LA GAMA DE COLORES QUE BRINDA LA TEORIA DEL COLOR | TRAE MATERIAL Y EJECUTA LOS PASOS NECESARIOS PARA OBTENER NUEVOS COLORES DE PLASTILINA.  |
| <b>III</b>           | LE AGRADA REALIZAR LAS FIGURAS EN PLASTILINA PROPUESTAS. Y SE EMPEÑA EN REALIZAR UN TRABAJO LIMPIO PARA EXPONER.                            | CONOCE EL CUIDADO QUE DEBE TENERSE CUANDO SE TRABAJA CON PLASTILINA Y ESTABLECE LA PROPORCIÓN EN LAS FORMAS.                     | REALIZA LAS FIGURAS PROPUESTAS DURANTE LA CLASE. EN EXCELENTE CALIDAD EN CUANTO AL COLOR, TEXTURA FORMA Y ESTETICA.                              |
| <b>METODOLOGIA</b>   | TRABAJO EN GRUPO Y/O INDIVIDUAL, INDUCTIVO – DEDUCTIVO, INTERPRETACIÓN PRACTICA Y EXPERIMENTAL, DESEMPEÑO EN PRUEBAS ESCRITAS Y/O GRAFICAS. |  |  |

| CRITERIOS DE EVALUACION  | MATRIZ DE REFERENCIA: EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE/EVALUACIONES BIMESTRALES | TIEMPO PREVISTO SEMANAS/PERIODO |
|--|--|---------------------------------|
| Puntualidad<br>Consultas escritas<br>Trabajo en clase<br>Asistencia<br>participación | CONSULTAS  | CADA CLASE                      |
|  | PARTICIPACION  | CADA CLASE                      |
|  | EVALUACIÓN FINAL DE PERIODO (ICFES)                                      | 8 SEMANA                        |
|  |  |                                 |

**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS DE APOYO/MEJORAMIENTO: REFERENTES Y RECURSOS COMPLEMENTARIOS**

| ESTRATEGIAS DE REFUERZO ACTIVIDADES A REALIZAR  | EJES TEMATICOS          | DOCUM. DE APOYO   |
|---|-------------------------|---|
| Realizar una cartilla con imágenes y conceptos de los diferentes temas vistos en el tercer período. | ARTE EN EL RENACIMIENTO | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kIR2pSyMYE0">https://www.youtube.com/watch?v=kIR2pSyMYE0</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yS2aeD9jNR4">https://www.youtube.com/watch?v=yS2aeD9jNR4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MU59tlgyQVU">https://www.youtube.com/watch?v=MU59tlgyQVU</a>   |
|   | El manierismo           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AJTLK1LWyls">https://www.youtube.com/watch?v=AJTLK1LWyls</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MTv_GFLNZIU">https://www.youtube.com/watch?v=MTv_GFLNZIU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=oS7pjLK8Pic">https://www.youtube.com/watch?v=oS7pjLK8Pic</a>   |
|   | El barroco              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3f8u4xvAdT4">https://www.youtube.com/watch?v=3f8u4xvAdT4</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QWnFIdiHitM">https://www.youtube.com/watch?v=QWnFIdiHitM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=PPjinPWocFM">https://www.youtube.com/watch?v=PPjinPWocFM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CUu-NyXaDyU">https://www.youtube.com/watch?v=CUu-NyXaDyU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5GoLRUWRdOA">https://www.youtube.com/watch?v=5GoLRUWRdOA</a> |
|   | El neo clásico          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=weIFUhs_Ko">https://www.youtube.com/watch?v=weIFUhs_Ko</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=PkdMYXtyX8">https://www.youtube.com/watch?v=PkdMYXtyX8</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VfpXNTrrKFw">https://www.youtube.com/watch?v=VfpXNTrrKFw</a>   |
|   | Romanticismo            | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ardDoXUu3sk">https://www.youtube.com/watch?v=ardDoXUu3sk</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VwBFi0f541w">https://www.youtube.com/watch?v=VwBFi0f541w</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AFHHSW4RBoc">https://www.youtube.com/watch?v=AFHHSW4RBoc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=I6V96AhdTY">https://www.youtube.com/watch?v=I6V96AhdTY</a>  |
|   | Realismo                | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xmsbGI3-UMM">https://www.youtube.com/watch?v=xmsbGI3-UMM</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=s4uUFT3ycsY">https://www.youtube.com/watch?v=s4uUFT3ycsY</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ypHTb7zid0k">https://www.youtube.com/watch?v=ypHTb7zid0k</a>   |
|   | Impresionismo           | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wkUxpiWsXZU">https://www.youtube.com/watch?v=wkUxpiWsXZU</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8LWX4aeknNc">https://www.youtube.com/watch?v=8LWX4aeknNc</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6f5D1qyYtYE">https://www.youtube.com/watch?v=6f5D1qyYtYE</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=CvAQAI_LOwc">https://www.youtube.com/watch?v=CvAQAI_LOwc</a>  |
|   | Simbolismo              | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E6pPEFic_1k">https://www.youtube.com/watch?v=E6pPEFic_1k</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=LnGP7lal4x8">https://www.youtube.com/watch?v=LnGP7lal4x8</a>  |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| NOMBRE/FIRMA DEL ESTUDIANTE: _____ | NOMBRE/FIRMA DEL PADRE/MADRE DE FAMILIA: _____ |
| _____                              | _____  |